

## A024 mezzi di espressione

### MEZZI DI ESPRESSIONE

Il progettista nella sua opera si può avvalere dell'uso di tecniche perlopiù derivanti dalla grafica che permettono di esprimere e trasmettere al meglio l'idea, o che possono essere utilizzate in caso di mancanza di idee.

Alcune delle tecniche che permettono di evidenziare o mettere in secondo piano il prodotto o parti di esso ad esempio sono

- uso della luce
- uso del colore
- ripetizione
- copiatura.

### MEZZI DI ESPRESSIONE - COPIA

Copiare si può e in alcuni campi non è un reato.

Spesso vengono riprese forme e immagini per esprimere un concetto o esplicitare un contenuto.

Copiare può essere un modo critico per denunciare.

Il copiare senza alcuna interpretazione è una tecnica usata a volte in architettura, generalmente dove le idee sono poche o mancano del tutto.

### VENEZIA

Venezia: quella vera e la sua copia a Las Vegas.

### PADIGLIONE PORSCHE

Il padiglione Porsche, realizzato recentemente in un parco tematico a Wolfsburg, con la sua silhouette e le sue linee dinamiche, oltre a sembrare quasi più un oggetto scultoreo e di design piuttosto che un'edificio, trae ispirazione non solo dal mondo Porsche, ma si spinge oltre. Per realizzare l'involucro esterno è stata utilizzata una tecnologia simile a quella delle costruzioni monoscocca usate per le strutture leggere nell'industria automobilistica e aerospaziale.

Il rivestimento è stato realizzato con un totale di 620 fogli d'acciaio inossidabile saldati tra loro e assemblati in sito.

Il padiglione nel suo insieme evoca sicuramente le caratteristiche formali proprie del marchio Porsche e quindi assolve appieno al suo compito.

Ma non solo. Se osserviamo con più attenzione il suo profilo e le linee d'insieme, non possiamo non notare come l'edificio abbia l'esatta forma di un mouse Apple.



venezia, italia - XV sec.



the venetian resort, las vegas - 1999



padiglione porsche, wolfsburg - 2012



magic mouse, apple