

## A023 Ausdrucksmittel

### AUSDRUCKSMITTEL

Der Designer kann in seiner Arbeit Techniken verwenden, die meist aus dem Grafikdesign abgeleitet sind, die den besten Ausdruck und die beste Übertragung der Idee ermöglichen, oder die bei fehlenden Ideen eingesetzt werden können.

Einige der Techniken, die es erlauben, das Produkt oder Teile davon hervorzuheben oder zu überschatten, sind zum Beispiel

- Lichteinsatz
- Farbgebrauch
- Wiederholung
- Kopie.

### AUSDRUCKSMITTEL - WIEDERHOLUNG

Die Wiederholung wird vom Designer verwendet, um mehr Kraft zu geben und das Konzept zu verdeutlichen.

### HOLOCAUST-MAHNMAL

Die starke Emotion, die das Holocaust-Mahnmal in Berlin vermittelt, ist nicht nur auf die Verwendung einfacher und massiver Betonblöcke zurückzuführen, sondern vor allem auf deren Wiederholung mit leichten Modulationen.

Die hunderten von Blöcken, die in regelmässigen Reihen verlegt sind, vermitteln dem Besucher eine sehr starke Emotion und machen die Idee, die der Designer vermitteln will, sofort klar und fast greifbar.



*Holocaust-Mahnmal, Berlin - 1998*

