

A020 Inspiration

INSPIRATION

Im Laufe der Jahrhunderte wurde die menschliche Designaktivität von verschiedenen Trends und kulturellen Strömungen beeinflusst, die zu unterschiedlichen Stilen geführt haben.

Der Designer hat immer bewusst oder unbewusst nach Inspirationsquellen gesucht, die ihm helfen, neue Ideen zu entwickeln.

Der Designer füttert seine kreative Aufgabe oft, indem er sich von der Vergangenheit inspirieren lässt, die er ausarbeitet und in sein eigenes Projekt überträgt, oder von den Visionen möglicher Zukünfte, die in anderen Bereichen entwickelt werden, oder indem er sich von der Natur oder von Elementen aus den unterschiedlichsten Tätigkeitsbereichen und von der menschlichen Psyche inspirieren lässt, die er in das Objekt einbringt.

Die wichtigsten Inspirationsquellen sind

- der Mensch
- die Zeit.

INSPIRATION - ZEIT

DIE ZUKUNFT

Der Designer gestaltet die Zukunft: die Zukunft wird von den Ideen und Visionen des Designers geprägt. Wie die Vergangenheit ist auch die Zukunft eine wichtige Inspirationsquelle für den Designer.

Oftmals versucht der Designer die Zukunft vorwegzunehmen oder seinen Beitrag zu leisten, um eine bessere Zukunft näher zu bringen, indem er Formen und Objekte für den Menschen von heute und morgen entwirft.

Jeder Designer möchte, dass das, was er entwirft, so weit wie möglich über die Grenzen der Zeit hinausgeht, und auch aus diesem Grund wird sein Blick in die Zukunft projiziert.

Um über die eigenen Erfahrungen, Erlebnisse und Vorstellungen hinauszugehen und eine grössere Bandbreite an Möglichkeiten zu erhalten, lässt sich der Designer manchmal, bewusst oder unbewusst, von Zukunftsvisionen inspirieren, die in anderen Bereichen entwickelt wurden.

In diesem Sinne ist die Welt der Filmfiktion, die oft den Geist, die Ängste und Hoffnungen der Gesellschaft interpretiert, einer der anregendsten Bereiche, aus denen er am meisten schöpft.

BMW - TRON: LEGACY

In dem Film "Tron: Legacy" sind Motorräder fantastische Objekte, die den Traum jedes leidenschaftlichen Sportfahrers einfangen: mit seinem Fahrzeug zu verschmelzen.

Die Handlung ist geprägt von Geschwindigkeit und Leidenschaft für den Rennsport, die fantastische geschaffene Umgebung ist perfekt in Bezug auf Landschaft und Farbe, um Emotionen in Bezug auf die Zukunft, Rennen und Geschwindigkeit zu vermitteln.

Wenige Jahre später präsentiert BMW sein neues Konzeptfahrzeug, das auch in seinen Farben deutlich von "Tron" inspiriert ist, in einem Werbefilm, der wie ein Klon des Films aussieht. Inspiration unverhüllt.



the bike of light



tron legacy - 2010



bmw i8 - 2014